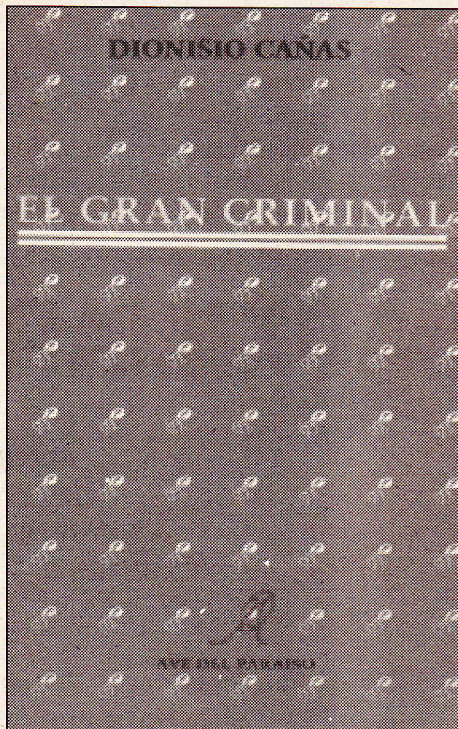


El Gran Criminal

Dionisio Cañas: El Gran Criminal. Editorial Ave del Paraíso. Madrid, 1997. 69 páginas.



Última entrega poética del profesor y escritor manchego (Tomelloso, 1949) afincado en Nueva York, en la que no hay estrofas al uso, presentándose los versos en bloques ajustados de prosa. Una vez más son las vivencias del autor conectado a un submundo nocturno, duro, marginal y morboso las que se evocan con primor en estas páginas de gran hondura existencial. Páginas que recorren bares y tugurios norteamericanos en busca

de amor, sexo, conocimiento y de perpetuar los guettos de la conocida como mala vida, que aún no ha podido aniquilar el establishment. Cañas evoca también emocionadamente al actor prematuramente fallecido William Holden ("el más hermoso de los borrachos de Hollywood") y escenarios españoles de sus pasiones como los bares del mercado de Legazpi y los viñedos de La Mancha.

A. Castro.

octubre 1998

"la Guemarca de Puertollano"